

亞農題

本報社通
信地址
電話中央
四千一百
八十七號
一、白克
路祥康里
別覺社
二、漢口
路慶和里
十號
三、派克
路八十九
號
四、交通
路一百號

(日三月六年七十七日七十月四年辰戊)

● 一 期 星 ●

期九十七第

分二洋售●張一日今

本社新編此書、能使雅俗共賞、著者大半皆新青年、描寫男女交際場中一切形狀、言性言情、亦香亦艷、句既幽默清新、語尤纏綿悱惻、令人閱之、百讀不厭、酒後茶餘、足資消遣、現蒙出版、裝價祇收

成本大洋五角、

上海白克路祥康里別覺社出版部啓

歌曲大觀

(影小種各星舞星明及友票伶名女男有印)

可歌可唱
宜古宜今
彙爲大觀
祇收三成
每冊三角
預約先定
欲得便宜
快來問津

白克路別覺社啓

白宮跳舞場

佈置	華美	舞女	秀麗	音樂	幽揚	地板	光滑	交通	便利	招待	殷勤	時間	通霄	飲食	精良
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

霞飛路四百八十六號東華舊址

白宮飯店

電話西二千六百七十三號

益才廣告社

派克路八十九號益才廣告社

本社承接各大小報廣告事宜，以及代做銅版、鉛版、圖畫、文字、鑲各種商標，如蒙賜顧，請至本社接洽可也。刊費雖賁，格外從

華麗

美髮霜

亮？君要漂亮？
青年閨閣嬌
女們之欲頭上
亮必須用華
麗美髮霜因
搽少許於髮
上能香氣馥
郁經久不散
烏黑光亮數
日不亂這是
何等之漂亮
價目帶瓶來
售每瓶大洋
五角
經理五馬路
寶善街德昌
煙紙號

閱書有益 機會毋失

羣書瀏覽社

悲傷徒大老力努不小少

本社藏有古今圖書多至三千餘種凡屬國文學藝以及筆記小說家庭婦女修養兒童白話淺文名目繁多不及備載

初學全年

媛媛小

閱之可以靜中得趣助長文思

社費一元

年全通普

男女同胞

閱之可
以增長
學問交
換智識

元三費社

年初學全

寶寶小

閱之可
以戒除
頑皮專
心嚮學

社費一元

啓覽書內壁館聞路三上權借可入如寄當索來書各章詳另
社瀏羣弄隔報新馬海利書亭社蒙奉即閱函目種程細有

優待券
小情海自出版迄今頗受社會之歡迎外埠自如無錫常州鎮江杭州蘇州等處均有代銷處現爲便利讀者起見凡將此優待券剪下附大洋六角定閱該報一月當贈別覺社出版之紅杏出牆記一厚冊云
館址派克路八十九號

優待券

(序雍潘)

勞神父路共鳴歌舞研究社定于六月九日下午一時假座四川路青年會大禮堂舉行成立大會是日除該

洋場景緻新小

上海呀、洋場、鬧呀鬧盈盈、條
、呀呀嘜嘜呀、郎呀、兩邊水門
自從呀、通商、一直到如今、
、呀呀嘜嘜呀、郎呀、裝仔電汽
電車呀、便利、幾化生意人、幾
、呀呀嘜嘜呀、郎呀、瞬息到行
遊戲呀、場裏、日夜多少人、有
、呀呀嘜嘜呀、郎呀、越聽越喜
京戲呀、舞臺、家家才有名、排
、呀呀嘜嘜呀、郎呀、寫意坐官
菜館呀、開得、數也數勿清、甯
、呀呀嘜嘜呀、郎呀、川菜好享

〔文才〕

上海呀、洋場、鬧呀鬧盈盈、條條馬路能乾淨、郎呀、鬧得呀、
、曖呀曖曖呀、郎呀、兩邊水門汀、
自從呀、通商、一直到如今、處處洋房密層層、郎呀、大得勿相信、
、曖呀曖曖呀、郎呀、裝仔電汽燈、
電車呀、便利、幾化生意人、幾個銅元就好趁、郎呀、快得似飛能、
、曖呀曖曖呀、郎呀、瞬息到行門、
遊戲呀、場裏、日夜多少人、有得看來有得聽、郎呀、越看越起勁、
、曖呀曖曖呀、郎呀、越聽越高興、
京戲呀、舞臺、家家才有名、排出新戲做全本、郎呀、做得有精神、
、曖呀曖曖呀、郎呀、寫意坐官廳、
菜館呀、開得、數也數勿清、寧波徽州兼天津、郎呀、閩菜蠻有名、
、曖呀曖曖呀、郎呀、川菜好烹飪、
大菜呀、間裏、窗淨又几明、擺設才是舶來品、郎呀、鮮花插幾瓶、
、曖呀曖曖呀、郎呀、聞得香噴噴、
長三呀、堂子、才是紅信人、個個來得年紀輕、郎呀、小調真好聽、
、曖呀曖曖呀、郎呀、會得拉胡琴、

【茂坤】

今昔的李曼麗

在這舞風狂熱的時候，就平添了料，然而在這舞女中享大名的紅、誰都知道她是一個銀星舞女、在前年七八月間，她同我在一處、在車上落下，熨貼在我的懷裏，二、可見其唱做不劣也、彼自共舞臺輟演後，經大舞臺臺主託友挽留、迄今成績甚優、尤爲一般人士所贊許、且該伶天資聰慧，能有舉一反三之概，誠爲不可多得之才也、

【杭鶴鄒】
【寄自冷】

自由戀愛這一句話，誰都會講的了，究其實在，真正能行自由戀愛的人，恐怕百不得一呢，這裏面實在有一個絕大的問題和原因，什麼是問題及原因呢，大凡一個人都抱着一種『舊禮教』，這種『禮教』裏面，不知含着幾多不能自由的『痛苦』，現代一般無知的青年男女，仍然守着這個『舊禮教』，這就是他們不曉得『舊禮教』的腐敗及『痛苦』和壓迫呢，所以我們現在要想提倡自由戀愛，首先要知道社會的心理，想法改良他們的宗旨，使一般青年感覺到『戀愛』的美滿，至少也有與『舊禮教』相上下，自然而然的都來提倡自由戀愛了，這個責任，就是在我們青年身上肩着呢，提倡自由戀愛的精神，是靠着情場社會，徒然責備社會一般人要打倒『舊禮教』，那是未免有点不盡人情，未免太苛刻了啊，所以我說青年社會，就是提倡自由戀愛的『大本營』了，『大本營』若無精神來奮鬥和提倡，那是無往而不失敗的啊。

選珠承崔)

正欲回顧，忽有一人，用手在我背上輕輕地拍了一下，急快回頭見一位妙齡女郎，立在一旁，復細察之，我心中不覺驚喜交加，何也，因這位妙齡女郎，即每日所見

之女學生、她見了我，便是嫣然一笑、我斯時已立起讓坐於她、她遂作渥語曰「謝謝僕」、語未完、忽作驚異聲曰、啊呀、我急問她什麼、她說錢袋忘記帶了、我

淫風日熾、梅毒橫行、青年男女、偶或失足而染斯疾者、大有人在、願醫藥昂貴、因而遲

淫風日熾、梅毒橫行、青年男女、偶或失足而染斯疾者、大有人在、願醫藥昂貴、因而遲

仁安醫院
院址在英界雲

如醫也、對於此科、尤為神妙、因藥於斯、特從三月朔日起、關於花柳一科、如橫痃、淋濁、下疳、梅毒等、持此券至該院包醫、祇取藥本陸元、荷其病重則十元足矣、內服外搽、注射、德國六零六、種種新法手續、應有盡有、決不另外索需、總之務治其病、斷草除根而後已、並給保證、限期全愈、以作信用、其處心之美、堪可介紹之、

介紹 券 四六六
菊人醫生 號

夏文才啓事

茲因僕因公兩日東奔西走 諸君見訪頗多相左深恐抱歉現將晤談時間列表如左
時在克路祥康里別墅
▲上午十時至一時半
▲下午二時至四時半
▲上午七時至十時
▲下午七時至九時半
在派克路光明文記印刷所

戲擬六月致五月書

(影張)

五兄手足、好久沒有與你通信了、心裏很是掛念、回想明日又要輪到我來值家了、故而特地給你一封信、促你以後的省悟、不要再像以前的胡鬧、惹下許多的羞辱、我想我們父母生下了我們十二個弟兄、要算我和你最接近、最親愛了、不幸我們弟兄之中、獨有你是個敗子、害得我們多數弟兄、一個個都受着你的痛苦、咳、照像這樣忍受下去、不但是痛苦增加、並且弄得飯飯的地方都沒有、那時不見得你像個像樣、當你四歲的時候、就軟弱得不得了、與人家吵鬧、甚至到將家中好好的東西、被人家硬硬地奪去、又訂了破產的條約、那時全國的同胞、都注視着你、很猛力的催促你覺悟、總想你能夠爭一口氣、就此回復過來、不料你舊病毫無減少、反而年紀大了些、不幸的事情、接連的發生出來、你在十四歲的那年五卅的一天、又是鬧出極大的風波、非但我們弟兄替你擔憂、並且我們羽翼下的民衆、受着無限的激勵、那種不幸的消息、心裏真是難受、我們弟兄、替你在實業上、發展一下、挽回幾個利權、預備替你洗雪以前種種的羞辱、掙一些原來的威風、那知前恥未雪、復又鬧出比前更加利害、驚天動地的事情、引了許多又兇又惡的矮人進來、實行強權、公理的手段、不僅將我們弟兄亂打亂跌、還將家中好好的什物、一齊打得落花流水、委實看了心酸、並且要強占在我們家裏、作永久的根據地、我想這一來、再忍受下去、我們的痛苦、勢必益發的利害、這他高興、就打打罵罵、這一種豺狼茶毒的樣兒、這時候我們如這道生死關頭、民命未絕的當兒、發憤一下、方保得飄揚空空的青天白日的國徽、我們十二個弟兄、也安享青春、白一無掛慮的日子、咳、五哥啊、這安樂的日子、又何樂而不爲呢、但願你在「發憤」和「洗雪奇恥」兩個字上、下一反苦功、甜的日子正在後頭呢、

本報第七十六期、所刊之「紅慈為懷之西人」一稿、爲老友張曉影託吾轉交文才、但其署名爲「民權」李曉影、竟鬧了一句「張冠李戴」的笑話、所以在此篇末附寫數語、代爲更正、(倪高風註)

中央歸來話蘭根

(愚養)

月之初八日、爲開北三段救火會假座於橫濱橋中央大會堂、舉行游藝大會末日之期、愚得友人介紹、遂於晚九時許、偕弟驅車前往、參預盛會、當晚入席、則先我來者、已屬不少、擁擠且擠、若大會堂、幾無立足餘地、亦云盛矣、時台上之鄭正秋「黃老道說夢」、已成尾音、續爲某君之粵曲、言語不諧、曲調不和、阿木之余、猶若山東人吃麥冬、一懂也不懂、過此即爲本篇主人翁蘭君蘭根之獨脚戲、此君本金業中人、平日以其一舉一動、莫不令人發噱、因有東方草別靈之稱、是晚登台、更能惟精是求、博得彩聲不少、所歌諸劇、如「洋盤叫黃向車」(陣頭兩)、(可憐的紅頭阿三)(江北打嚴嵩)、(賣橄欖)、以及仿麻雀和小孩調之(嘆濟南慘死蔡公時)等、演來均有入神之妙、在令人捧腹不止、而尤以(賣橄欖)爲最、九腔十八調、一應俱全、實爲該會生色不少、當其歌畢下台、則彩聲四起、聲若洪雷、並繼以(再來一個)之聲、猶不絕於耳、足見受人歡迎其矣、然韓君者、洵一不可多得滑稽人才、若再進求、則滑稽明星之銜、恐不難計日可獲、殊可預賀、次爲鋼琴女士之可憐的中華、及潘小姐女士(手毛雨)、則一齣歌來、餘音繞樑、珠喉輕啓、令人欲醉、亦復博得彩聲不少、過此則爲吳素琴姊妹之京曲、余以時促、即搭車而歸、致不克窺其全豹、深引爲憾、

儉德會歌舞部之人材

(蕙郎作)

▲王錦裳 王錦裳女士、善歌舞、好首飾、

殺老虎之仇敵

(主館花迷)

我在來執筆做末篇稿的子以前、要說明一句、就是殺老虎者、並非武松打虎如的殺老虎、是各公司洋行所雇用之收帳員啊、現在已經聲明、當然言歸正傳、本埠某大銀行的樓上、有一個西人總會、(但這些總會、並不是賭場、讀者切勿誤會)、裏面的會員、約有一百多個、而且個個都是赫赫有名的開人、因此各人在會外所欠的頭賬、很多很多、所以每到陽曆月底月初、這總會的後門、肩膊腰、擁擠不堪的都是殺老虎、但是那殺西人、確非個個都有信用、債清償通、無一剩者、但是這賬付下來的銀錢、未有不過一華役、俗稱西鬼之手、因此各種黑幕、都在此產生了、

這一個華役、姓王、不詳他的名、身御洋裝、目架羅克、足登革履、跑出來威風凜凜、神氣活現、誰知他是一個華役啊、每至華燈初下、不到批把巷間、尋花問柳、就至游戲場裏、和那般女堂宿、賭七搭八、但致他的薪水、每月只有十八個銀圓、而他的鋪張、超一薪水數倍還不止、但他怎麼樣呢、唔、這就悔氣那殺老虎了、

當銀錢過他的時候、得了大洋比小洋、分數比烏有、付了殺老虎外、而且還有一個黑幕、就是不付、假說西人說明日付你、若問他索還簽字紙、他必說西人已帶回家去查賬、你明天再去收、他必定說西人尚未來、或有推明日付、或應內不出、(因裏面外人不准進去)這樣一天一天的約下去、甚至半年一年、尚未收着者、偏偏皆是、雖有信寫給該會會員交涉者、但大多數總歸其抹落也、而且他是那會會長所雇用最爲得意切切同胞、皇親國戚、所以位子穩如泰山呢、上文是吾友嚴君所口述、蓋嚴君爲某西飯店之收帳員、我上歲夏天、不圖落其圈套、而且和他打了一場、方才將他人之賬交與付嚴君、昨天嚴君來我茅舍、無意中談及此事、並且囑我刊在報端、敬告同行、大家謹慎、起來一致打倒啊、

贈獅山耐僧哥及文妹正卿

文妹正卿

獅影光上雲、交臂倚窗、亭亭玉立閑無語、脈脈含情、紅袖風飄香閣露、青衫月照影浮光、知君心意多堅忍、不學登徒徒教方、(渤海野僧)

以擅演三蝴蝶與月明之夜名於時、女士歌喉響亮、爲全會之冠、無怪拜倒旗袍之下者、大有其人焉、

▲王詠僊 王詠僊女士、係錦裳之妹、與乃姊同肆業於儉德公學、女士不常表演、故享名較遜、然舞姿之佳、芳容之美、允推該會中之翹楚、且性聰慧、無論何種歌劇、皆能琅琅上口、日前曾染小恙、幸吉人天相、病體早退、道惟新病初愈、家居簡出、故於儉德會中、久不見此姊妹之芳蹤矣、

▲張秋香 張秋香女士、年方二七、明眸皓齒、嬌小玲瓏、活潑可愛、歌詞舞曲、過目輒能成誦、麻雀與小孩及一對小情人是其傑作、近與王氏姊妹、頗爲莫逆、未來之歌舞明星也、

其餘若林龍珠、董淑婉、李麗珍、余慧英諸女士、或以善歌名於時、或以善舞著於世、總之、俱儉德會歌舞部之柱石也、

光明文明記印刷所

本印刷所自辦機器鉛字。承印中西書籍報章。以及傳單各種零件。取價既廉印刷尤美。加以地點適中。交通非常便利。如蒙諸君光顧。無不竭誠歡迎。恐未週知。特此佈告。
上海愛文義路北首派克路第八九號

足安機廠

商標註冊
日規牌
純男絲襪
五期牌
幼線絲光襪
汽船牌
夾底麻紗襪
地球牌
雙線絲光襪
雙十牌
絲光綺襪
金尺牌
棉紗襪

路川四北所行發

雪茄煙廠

本廠開設江造各款雪茄煙配料妥善製法精良各種出品早已風行國內各大商埠茲將本廠出品各牌號開列於後以備各界採擇
三鹿牌 雀珠牌 雙珠牌 漁翁牌 公爵牌 玫瑰牌 金鹿牌 玫瑰牌 雙珠牌 村莊牌 鑽石牌 綠葉牌 飛龍牌 鳳凰牌 新旗牌 五三牌 金球牌 中山牌
以上各牌雪茄煙各商店均有出售
廠址上海開北天通庵路榮慶里

好運道香烟



乙元兩總
永安 永泰 永新 大昌 永中
先施 福和 惠通 茂和 銀源
及各大烟店均有出售

振益儀器館

本館專售文具儀器。學校用品以及國貨。原紙五彩粉筆墨水。油墨顏料足球等。凡學有價廉物美。諸君惠顧無任歡迎。英租界福州路書錦里東首便是。



諸君欲不出戶。而聽名伶歌劇否？今有一——**上海唱機公司**——出售價廉物美之唱機。古今名伶之唱片。若如試用一次。定能滿足需求之慾望也。
唱機保安套——可免破損及久而變色之虞。如有損件損壞。本公司亦能修理。出貨迅速。約期不誤。唱機樣式。新奇百出。任君選擇。無不滿意。附郵一分。即奉寄樣式一份。
總發行所——上海芝罘路十五號——**上海唱機公司啓**
電話——中央二二七——

諸位女士欲學張麗華的頭髮嗎？因為她的頭髮光可鑑人的。你們要學她很便當只要到五馬路石路口馥森昌內去買髮蠟花就行了。

急症



此丹起生



凡遇手足厥冷。中氣中寒。猝然暈倒。不省人事。急服此丹。大效。如神。此丹功用。凡遇手足厥冷。中氣中寒。猝然暈倒。不省人事。急服此丹。大效。如神。此丹功用。凡遇手足厥冷。中氣中寒。猝然暈倒。不省人事。急服此丹。大效。如神。此丹功用。